

LE **CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE**
FÉLICITE LES FINALISTES DE CETTE SAISON
OPUS 2008-2009!

P R I X
O P U S
An 13 - 08/09



www.prixOpus.qc.ca

CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA
MUSIQUE

LES PRIX OPUS

À L'INITIATIVE DU CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE

Créés en 1996, les prix Opus témoignent du dynamisme et de la diversité du milieu musical québécois. Ils soulignent l'excellence de la musique de concert au Québec, dans différents répertoires musicaux : médiéval, de la Renaissance, baroque, classique, romantique, moderne, actuel, contemporain, électroacoustique, jazz et musiques du monde. Par cet événement, le Conseil québécois de la musique souhaite rendre hommage aux musiciens d'ici, mais aussi transmettre au public et aux mélomanes le goût de découvrir, d'écouter et de fréquenter la musique de concert.

Les membres du Conseil québécois de la musique choisissent, parmi les quelque mille concerts qui se donnent annuellement, ceux qu'ils souhaitent inscrire à la compétition. Ainsi, pour la saison qui s'étend du 1^{er} septembre 2008 au 31 août 2009, 162 concerts ont été jugés, auxquels s'ajoutent plus de 60 disques, une quinzaine d'écrits et une soixantaine de candidatures pour les 9 prix spéciaux remis à des personnalités et à des organismes qui se sont démarqués au cours de la saison.

Le Conseil québécois de la musique vous dévoile ici la liste des finalistes pour 17 des 27 prix Opus qui seront remis lors de la 13^e édition du gala des prix Opus, lequel se tiendra le dimanche 31 janvier prochain à 15 h 30 à la salle Claude-Champagne, à Montréal. Les prix Opus se distinguent par la remise de bourses aux lauréats. Ainsi, lors de la cérémonie, 6 récipiendaires se partageront 31 000 \$.

Découvrez les noms des lauréats dès le 1^{er} février 2010 en consultant le site Internet du Conseil québécois de la musique au **www.cqm.qc.ca**.

LE CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE

Fondé il y a plus de 15 ans, **le Conseil québécois de la musique est un organisme sans but lucratif. Sa vocation est de regrouper des organismes et des individus professionnels œuvrant dans le domaine de la musique de concert.** Le CQM travaille à la cohésion, à la reconnaissance, au développement et à la défense des intérêts du milieu musical québécois.

Ses membres sont les organismes de production et de diffusion, les maisons d'enseignement et d'enregistrement ainsi que les interprètes, compositeurs, musicologues, réalisateurs et gestionnaires de l'ensemble du territoire québécois.

Pour en savoir plus, consultez le **www.cqm.qc.ca**

Qu'est-ce que
la musique de
concert ?

AU QUÉBEC, LA MUSIQUE
DE CONCERT RÉVÈLE UN
MILIEU DYNAMIQUE OÙ SE
CÔTOIENT LES **COMPOSITEURS**,
LES **INTERPRÈTES**, LES
PETITS ENSEMBLES ET LES
GRANDS ORCHESTRES. DE
LA MUSIQUE CLASSIQUE AUX
CRÉATIONS CONTEMPORAINES
QUÉBÉCOISES OU
ÉTRANGÈRES EN PASSANT
PAR L'OPÉRA, LE JAZZ,
LES MUSIQUES DU MONDE,
ÉLECTROACOUSTIQUES OU
ACTUELLES, **LA MUSIQUE DE
CONCERT SE TRADUIT PAR
UNE VASTE GAMME DE STYLES
ET DE GENRES MUSICAUX.**

CÉLÉBRONS LA DIVERSITÉ!

Je suis ravie de vous dévoiler
les noms des finalistes de cette
treizième édition des prix Opus.

Voici donc les concerts, les disques
et les écrits qui se sont distingués sur
l'ensemble du territoire québécois
pendant la saison 2008-2009.

Soyez des nôtres lors du gala le
31 janvier 2010 où seront honorés
les lauréats!

Longue vie à la musique de concert!



*Chantal Lambert, présidente
Conseil québécois de la musique*



GALAXIE
VOTRE UNIVERS MUSICAL

**45 chaînes de musique
sans publicité. De la musique
pour tous les goûts.**

Galaxie est fier d'appuyer
le Conseil québécois de la musique
avec le programme Prix Étoiles Galaxie.

**Félicitations au récipiendaire
du prix « Découverte de l'année ».**

galaxie.ca



FINALISTES

CONCERT DE L'ANNÉE - MONTRÉAL

- × **Exotica**, Ensemble à percussion Sixtrum, *19 septembre 2008*
- × **La porte du ciel**, Société de musique contemporaine du Québec et Faculté de musique de l'Université de Montréal, *7 novembre 2008*
- × **Saint François d'Assise de Messiaen : pour la première fois au Canada**, Orchestre symphonique de Montréal, *5 et 9 décembre 2008*
- × **Sept continents, une seule terre**, Espace musique et CBC Radio Two, *7 avril 2009*
- × **Oliver Jones Jazzmen québécois, Journée Oscar Peterson**, Festival de musique de chambre de Montréal, *15 mai 2009*

CONCERT DE L'ANNÉE - QUÉBEC

- × **Beethoven et Mihaela Ursuleasa**, Les Violons du Roy, *14 mars 2009*
- × **Une voix dans la nuit**, Les Violons du Roy, *16 avril 2009*
- × **Soirée La maison Simons**, Marianne Fiset, soprano, Marie-Ève Scarfone, piano, Société de musique de chambre de Sainte-Pétronille, *16 juillet 2009*
- × **Plácido Domingo à Québec**, Orchestre symphonique de Québec et Festival d'été de Québec, *17 juillet 2009*
- × **Soirée Pianos André Bolduc**, Matt Haimovitz, violoncelle, Jean Marchand, piano, Société de musique de chambre de Sainte-Pétronille, *30 juillet 2009*

CONCERT DE L'ANNÉE - RÉGIONS

- × **Le Boléro**, Orchestre symphonique de Trois-Rivières, *7 mars 2009*
- × **Quatuor Saint-Germain et Joseph Petric**, Quatuor Saint-Germain, *17 avril 2009*
- × **Lefèvre joue Mathieu**, Orchestre symphonique de Sherbrooke, *18 avril 2009*
- × **Chopin et Liszt**, André Laplante, piano, Centre d'arts Orford, *20 juin 2009*
- × **Verdi rend hommage à Rossini**, Orchestre du Festival de Lanaudière, Festival de Lanaudière, *10 juillet 2009*

CONCERT DE L'ANNÉE - MUSIQUES MÉDIÉVALES, DE LA RENAISSANCE, BAROQUE

- × **Molière en musique**, Les Boréades de Montréal, *17 septembre 2008*
- × **Flûtes alors!** Les Violons du Roy, *4 novembre 2008*
- × **Le Faste de la France**, Ensemble Caprice et Studio de musique ancienne de Montréal, *3 mai 2009*
- × **Millefeuille au chocolat : The Fairy Queen**, Montréal Baroque, *25 juin 2009*
- × **Dido and Aeneas**, Ensemble Masques, *28 juin 2009*

CONCERT DE L'ANNÉE - MUSIQUES CLASSIQUE, ROMANTIQUE, POSTROMANTIQUE, IMPRESSIONNISTE

- × **Impressions russes**, Les Violons du Roy, *5 décembre 2008*
- × **Une voix dans la nuit**, Les Violons du Roy, *16 avril 2009*
- × **Chopin et Liszt**, André Laplante, piano, Centre d'arts Orford, *20 juin 2009*
- × **Le Nouveau quatuor à cordes Orford**, Centre d'arts Orford, *25 juillet 2009*
- × **Soirée Pianos André Bolduc**, Matt Haimovitz, violoncelle, Jean Marchand, piano, Société de musique de chambre de Sainte-Pétronille, *30 juillet 2009*

CONCERT DE L'ANNÉE – MUSIQUES MODERNE, CONTEMPORAINE

- ✕ **La porte du ciel**, Société de musique contemporaine du Québec et Faculté de musique de l'Université de Montréal, *7 novembre 2008*
- ✕ **Québec / Pays-Bas**, Quatuor Bozzini, *7 novembre 2008*
- ✕ **Saint François d'Assise de Messiaen : pour la première fois au Canada**, Orchestre symphonique de Montréal, *5 et 9 décembre 2008*
- ✕ **An Index of Metals**, Codes d'accès, Festival international Montréal / Nouvelles musiques et [IKS], *25 février 2009*
- ✕ **Des artistes au sommet de leur art**, Orchestre Métropolitain, *4 juillet 2009*

CONCERT DE L'ANNÉE – MUSIQUES ACTUELLE, ÉLECTROACOUSTIQUE

- ✕ **Remix de classiques**, Yves Daoust, électroacoustique, Régis Rousseau, orgue, Festival Orgue et couleurs et Réseaux des arts médiatiques, *2 octobre 2008*
- ✕ **Psukhô en concert 2**, Productions Totem contemporain, *4 octobre 2008*
- ✕ **Opération numérique**, Quasar, quatuor de saxophones, *12 novembre 2008*
- ✕ **Akousma (5) – Jacques Poulin-Denis et Martin Messier**, Réseaux des arts médiatiques, *10 décembre 2008*
- ✕ **Confiture de Gagaku**, Société de musique contemporaine du Québec et Bradyworks, *27 février 2009*

CONCERT DE L'ANNÉE – JAZZ, MUSIQUES DU MONDE

- ✕ **Richard Gagnon Trombones Actions**, Richard Gagnon, *1^{er} décembre 2008*
- ✕ **François Richard Nouvel Orchestra avec Mark Feldman**, Créations Musicales François Richard, *13 février 2009*
- ✕ **Ensemble Dave Gossage**, Musique Multi-Montréal, *22 mars 2009*
- ✕ **Sept continents, une seule terre**, Espace musique et CBC Radio Two, *7 avril 2009*
- ✕ **Oliver Jones Jazzmen québécois Journée Oscar Peterson**, Festival de musique de chambre de Montréal, *15 mai 2009*

CRÉATION DE L'ANNÉE

- ✕ **Chorals ornés**, Yves Daoust, électroacoustique, Régis Rousseau, orgue, Festival Orgue et couleurs et Réseaux des arts médiatiques, Remix de classiques, *2 octobre 2008*
- ✕ **Les Cinq Orientés**, Jean-Marc Bouchard et Marie-Chantal Leclair, compositeurs, Productions Totem Contemporain, Psukhô en concert 2, *4 octobre 2008*
- ✕ **Étude patente**, André Ristic, compositeur, Ensemble contemporain de Montréal +, Les quatre éléments Ponticello, *30 janvier 2009*
- ✕ **Hozrho**, Michel Gonneville, compositeur, Quatuor Bozzini, Hozrho, *25 février 2009*
- ✕ **Hieronymus**, Félix Stüssi, compositeur, Félix Stüssi 5 et Jean-Nicolas Trottier, *29 avril 2009*

CONCERT JEUNE PUBLIC

- × **Aventure en mer**, Orchestre symphonique de Montréal, 9 septembre 2008
- × **Les 7 trompettes de Fred Piston**, Jeunesses Musicales du Canada, 5 octobre 2008
- × **Max et les ogres**, Pentaèdre, 1^{er} novembre 2008
- × **Orchestre symphonique de Laval – Musique et images**, Orchestre symphonique de Laval, 16 et 17 février 2009
- × **Mardi Gras**, Ensemble vent et percussion de Québec, 21 et 22 février 2009
- × **Mission sur la planète Alliage**, Jeunesses Musicales du Canada, 1^{er} mars 2009

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES MÉDIÉVALES, DE LA RENAISSANCE, BAROQUE

- × **Gloria ! Vivaldi et ses anges**, Ensemble Caprice, Shannon Mercer et Monika Mauch, soprano, Josée Lalonde, alto, Sophie Larivière, flûte à bec, Matthias Maute, flûte à bec et direction, *Analekta*
- × **Handel Arias**, Karina Gauvin, soprano, Tempo Rubato, Alexander Weimann, direction, *ATMA Classique*
- × **Humori**, Les Voix Baroques, Les Voix humaines, Matthew White, direction, *ATMA Classique*
- × **Janitsch - Sonate da camera**, Notturna, Christopher Palameta, direction, *ATMA Classique*
- × **Voice of Bach**, Théâtre de musique ancienne, Chœur du Théâtre de musique ancienne, Agnes Zsigovics, soprano, Daniel Taylor, contre-ténor et direction, *Sony - BMG*

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES CLASSIQUE, ROMANTIQUE, POSTROMANTIQUE, IMPRESSIONNISTE

- × **Bruckner 9**, Orchestre Métropolitain, Yannick Nézet-Séguin, direction, *ATMA Classique*
- × **Elgar, Strauss, Ravel - Sonatas for violon and piano**, Jonathan Crow, violon, Paul Stewart, piano, *ATMA Classique*
- × **Haydn La Passione**, Arion orchestre Baroque, Gary Cooper, chef invité, *early-music.com*
- × **L'Héritage Beethoven**, Louis-Philippe Marsolais, cor, David Jalbert, piano, *ATMA Classique*
- × **Idyla**, Ensemble instrumental Appassionata, Daniel Myssyk, direction, *Fidelio Classique*

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES MODERNE, CONTEMPORAINE

- × **Arbor Vitae**, Eve Egoyan, piano, Rick Sacks, percussions, Miriam Shalinsky, contrebasse, Quatuor Bozzini, *DAME / Collection qb*
- × **Messiaen - Chants de terre et de ciel**, Suzie Leblanc, soprano, Lawrence Williford, ténor, Laura Andriani, violon, Robert Kortgaard, piano, *ATMA Classique*
- × **Messiaen Les oiseaux**, Louise Bessette, piano, *Analekta*
- × **Miroir des vents**, Quasar, *DAME / Collection qb*
- × **Unuk Chin : Rocana, Concerto pour violon**, Viviane Hagner, violon, Orchestre symphonique de Montréal, Kent Nagano, direction, *Analekta*

DISQUE DE L'ANNÉE - MUSIQUES ACTUELLE, ÉLECTROACOUSTIQUE

- ✕ **Chroniques d'une séduction**, Jacques Tremblay, *empreintes DIGITales*
- ✕ **Gratte-cité**, Ned Bouhalassa, *empreintes DIGITales*
- ✕ **Les arbres**, Nicolas Bernier, *No Type*
- ✕ **Pas de deux**, Fred Frith, Danielle Palardy Roger, *DAME / Ambiances Magnétiques*
- ✕ **Y'a du bruit dans ma cabane**, Ensemble Super Musique, *DAME / Ambiances Magnétiques*

DISQUE DE L'ANNÉE - JAZZ, MUSIQUES DU MONDE

- ✕ **Hommage à Mingus : Live at Upstairs 2008**, Normand Guilbeault Ensemble, *DAME / Ambiances Magnétiques Jazz*
- ✕ **La traverse miraculeuse**, Les Charbonniers de l'enfer, La Nef, *ATMA Classique*
- ✕ **Now What**, Julie Lamontagne, *Justin Time Records*
- ✕ **Oktøecho**, Oktøecho, *Elyxium*
- ✕ **Seconds Time around**, Oliver Jones, *Justin Time Records*

LIVRE DE L'ANNÉE

- ✕ Collectif, **Claude Vivier, 25 ans après - une introspection**, Circuit, musiques contemporaines, vol. 18, n° 3 - *Presse de l'Université de Montréal*, 2008
- ✕ Collectif, **Stockhausen au Québec**, Circuit, musiques contemporaines, vol. 19, n° 2 - *Presse de l'Université de Montréal*, 2009
- ✕ Jean-Jacques Nattiez, **Lévi-Strauss Musicien**, *Actes Sud*, 2008

ARTICLE DE L'ANNÉE

- ✕ Jean Lesage, **Claude Vivier, Siddharta, Karlheinz Stockhausen, la nouvelle simplicité et le raga**, Circuit, musiques contemporaines, vol. 18, n° 3 - *Presse de l'Université de Montréal*, 2008
- ✕ Marie-Thérèse Lefebvre, **Micheline Coulombe Saint-Marcoux et Marcelle Deschênes : pionnières dans le sentier de la création électroacoustique**, Circuit, musiques contemporaines, vol. 19, n° 1 - *Presse de l'Université de Montréal*, 2009
- ✕ Stephen Rogers, **Travelogue pour un Marco Polo [My Travels with Claude], a journey through the composer's life and work in 10 days**, Circuit, musiques contemporaines, vol. 18, n° 3 - *Presse de l'Université de Montréal*, 2008



ÉCOUTEZ LES MEILLEURS MOMENTS DU GALA DES PRIX OPUS.

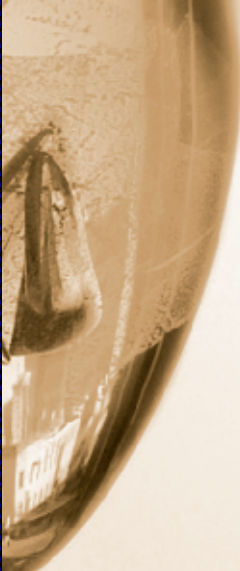
Le lundi 1^{er} février à 20h,
Espace musique diffusera
une émission spéciale regroupant
les finalistes s'étant distingués
lors du Gala des prix Opus.

Animation : Caroline Boyer

Réalisation-coordination : Pascale Labrie



Radio-Canada.ca/musique



CONSEIL QUÉBÉCOIS DE LA MUSIQUE

1908, rue Panet, bureau 302, Montréal (Québec) Canada H2L 3A2
Téléphone : **514 524-1310** Numéro sans frais : **1 866 999-1310**
www.cqm.qc.ca

Québec 

- Conseil des arts et des lettres
- Société de développement des entreprises culturelle
- Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



musicaction
Canada 

 GALAXIE
VOTRE UNIVERS MUSICAL

 ESPACE
MUSIQUE

LE DEVOIR

Université 
de Montréal

Librairie
Monet

La Scena Musicale