



P R I X O P U S

An 19 - 14/15

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
SOUS EMBARGO
DIMANCHE 7 FÉVRIER 2016 à 17 h 30

ET LES LAURÉATS SONT...

(Montréal, le 7 février 2016) – C'est à la salle Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal que s'est déroulé la 19^e édition du Gala des prix Opus sous la direction artistique d'Alain Gauthier. Cette célébration de la musique de concert réunissait tout le milieu musical et ses invités de marque, au cours de laquelle, artistes, interprètes, ensembles, organismes, compositeurs et musicologues ont été récompensés.

C'est à Mario F. Paquet et Katerine Verebely d'ICI Musique, la destination musicale de Radio-Canada, qu'a été confiée l'animation de la soirée, accompagnés des performances musicales du quintette Buzz Cuivres, du pianiste Charles Richard-Hamelin, de la soprano Florie Valiquette - qui a chanté a capella un extrait d'une oeuvre d'Ana Sokolovic - et enfin du groupe Quartango. La soprano France Bellemare et le pianiste Guillaume Martineau ont, quant à eux, participé à l'hommage rendu à madame Jacqueline Desmarais connue pour sa passion de la musique et son engagement auprès des artistes. Madame Desmarais contribue depuis plus de 40 ans au rayonnement et à la promotion de la musique et de l'art lyrique au Québec et au Canada.

Au cours de la soirée, 27 lauréats ont été primés, dont 6 ont reçu un prix en argent d'une valeur de plus de 30 000 \$. Simon Martin, compositeur de l'année s'est mérité un prix de 10 000 \$ offert par le Conseil des arts et des lettres du Québec. Karina Gauvin, interprète de l'année, a reçu 5000 \$ remis par le Conseil des arts du Canada. La Nef pour *Ulysse*, production jeune public de l'année, s'est vu remettre 5000 \$ par la ministre de la Culture et des Communications. Le Quatuor Molinari lauréat du Concert de l'année pour *Le Quatuor selon Chostakovitch* est reparti avec 3000 \$ remis par le Conseil des arts de Montréal. Un don de l'entreprise Fordia a permis à Charles Richard-Hamelin, lauréat du prix Découverte de l'année de recevoir une bourse de 2500 \$, alors que pour la première fois La Fabrique culturelle de Télé-Québec a offert une capsule vidéo au Trio Lorraine Desmarais, lauréat du prix Concert de l'année – Régions pour *Rimouski Jazz Suite*, une valeur de 5000 \$.

Le Conseil québécois de la musique félicite tous les lauréats, ambassadeurs de l'excellence de la musique de concert au Québec. La liste détaillée des lauréats pour les concerts, disques, créations, livres et prix spéciaux accompagne ce communiqué.

Le Conseil québécois de la musique (CQM) tient à remercier ses partenaires pour leur contribution à cette 19^e édition du gala des prix Opus : le Conseil des arts et des lettres du Québec, Musicaction, le Conseil des arts du Canada, ICI Musique, la destination musicale de Radio-Canada, le ministère de la Culture et des Communications, La Fabrique culturelle, le Conseil des arts de Montréal, le Musée des beaux-arts de Montréal, la salle de concert Bourgie, ainsi que Le Devoir, Radio Classique, la Librairie Monet, Fordia et La Scena Musicale.

Le CQM regroupe les organismes et les individus professionnels oeuvrant dans le domaine de la musique de concert. Par ses activités, il fait la promotion et travaille au développement du milieu musical professionnel québécois.

-30-

LISTE DES LAURÉATS – AN 19, SAISON 2014-2015

CONCERTS

CONCERT DE L'ANNÉE – MONTRÉAL

Le Conseil des arts de Montréal a remis 3000 \$ au récipiendaire de ce prix.

Le Quatuor selon Chostakovitch, Quatuor Molinari, 27 et 30 mai 2015



CONCERT DE L'ANNÉE – QUÉBEC

Le Messie, Les Violons du Roy et La Chapelle de Québec, 4 décembre 2014

CONCERT DE L'ANNÉE – RÉGIONS

(La Fabrique culturelle a offert une capsule vidéo d'une valeur de 5000 \$ au récipiendaire de ce prix.)

Rimouski Jazz Suite (Trio Lorraine Desmarais), L. Desmarais, F. Alarie,

C. Bélisle, Festi Jazz de Rimouski, 2 septembre 2015



CONCERT DE L'ANNÉE – MUSIQUES MÉDIÉVALE, DE LA RENAISSANCE, BAROQUE

Coucou !, Arion Orchestre baroque, 16 au 18 octobre 2014

CONCERT DE L'ANNÉE – MUSIQUES CLASSIQUE, ROMANTIQUE, POSTROMANTIQUE, IMPRESSIONNISTE

Marie-Nicole Lemieux, contralto, I Musici de Montréal, Jean-Marie Zeitouni, chef d'orchestre,

Prélude à la nuit, Domaine Forget, 4 juillet 2015

CONCERT DE L'ANNÉE – MUSIQUES MODERNE, CONTEMPORAINE

Le Quatuor selon Chostakovitch, Quatuor Molinari, 27 et 30 mai 2015

CONCERT DE L'ANNÉE – MUSIQUES ACTUELLE, ÉLECTROACOUSTIQUE

J'm'en sax !, Quasar, quatuor de saxophones, 7 mai 2015

CONCERT DE L'ANNÉE – JAZZ ET MUSIQUES DU MONDE

Hommage à Dave Brubeck, Rémi Bolduc, École de musique Schulich, 26 mars 2015

RÉPERTOIRES MULTIPLES

Grandeur nature, Concerts aux Îles du Bic, 13 août

CRÉATION DE L'ANNÉE

Leave her, Johnny, Seán Dagher, N. Brown, M. Schrey, C. Kennedy, D. Gossage, N. Carter, A.

Horton, Compagnie musicale La Nef, 26 novembre 2014

PRODUCTION DE L'ANNÉE – JEUNE PUBLIC

Le ministère de la Culture et des Communications remettait 5000 \$ au récipiendaire de ce prix.

Ulysse, S. Deagher, S. De Serres, A. Wells-Oberegger, Bluto,

C. Gignac, dir. artistique, La Nef – Jeunesse, 7 et 8 mai 2015



DISQUES ET LIVRES

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES MÉDIÉVALE, DE LA RENAISSANCE, BAROQUE

BERLIN SONATAS, Elinor Frey et Lorenzon Ghielmi, Passacaille

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES CLASSIQUE, ROMANTIQUE, POSTROMANTIQUE, IMPRESSIONNISTE

Entre les lumières et la Révolution, Orchestre symphonique de Montréal, Kent Nagano, direction,

Analekta

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES MODERNE, CONTEMPORAINE

Sofia Gubaidulina : Musique de chambre, Quatuor Molinari, Louise Bessette, ATMA Classique

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES ACTUELLE, ÉLECTROACOUSTIQUE

Musiques de chambres 1992-2012, Jean Derome, J. Derome et les Dangereux Zhoms, O. Maranda, E. Epps, Ens. de flûtes Alizé, L. Freedman, P. Hornsey, A. Leroux, Quasar, quatuor de saxophones, DAME/Ambiances Magnétiques

DISQUE DE L'ANNÉE – JAZZ

En trois couleurs, Marie-Josée Simard, François Bourassa, Yves Léveillé, Ensemble En trois couleurs, ATMA Classique

DISQUE DE L'ANNÉE – MUSIQUES DU MONDE

Pampa Blues, Tango Boréal, ATMA Classique

LIVRE DE L'ANNÉE

La steppe musicienne, Frédéric Léotar, VRIN

RIX SPÉCIAUX

RIX HOMMAGE

Jacqueline Desmarais

COMPOSITEUR DE L'ANNÉE

*Le Conseil des arts et des lettres du Québec a remis 10 000 \$ au récipiendaire de ce prix.
Simon Martin*



Conseil des arts
et des lettres du Québec
Québec

DÉCOUVERTE DE L'ANNÉE

*FORDIA a remis 2500 \$ au récipiendaire de ce prix.
Charles Richard-Hamelin*



DIFFUSEUR SPÉCIALISÉ DE L'ANNÉE

Domaine Forget

DIFFUSEUR PLURIDISCIPLINAIRE DE L'ANNÉE

Théâtre Centennial

DIRECTEUR ARTISTIQUE DE L'ANNÉE

Yannick Nézet-Séguin

ÉVÉNEMENT MUSICAL DE L'ANNÉE

Chants du Capricorne, Chants Libres

INTERPRÈTE DE L'ANNÉE

*Le Conseil des arts du Canada a remis 5000 \$ au récipiendaire de ce prix.
Karina Gauvin*



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

RAYONNEMENT À L'ÉTRANGER

Les Violons du Roy